



พระพุทธสิหิงค์มิ่งมงคล พิมพ์น้ำตาลแว่น
(เนื้อดินกากายักษ์ สีดำ) บูชาองค์ละ 200 บาท

สทส 14962701

- ด้านหน้า รูปพระพุทธสิหิงค์ แวดล้อมด้วยพระราหู 12 ตน เท่ากับกำลังพระราหู คือ 12 ตามกำลังเทวดานพเคราะห์
- ด้านหลัง ผัง 12 ราศี ธาตุทั้ง 4 ดิน น้ำ ลม ไฟ ดันกำเนิดสรรพสิ่ง เลข 1-8 แทนดาวพระเคราะห์ วางตามตำแหน่งมหาทักษา ตรงจุดศูนย์กลางคือองค์พระบรมธาตุ อันเป็นหัวใจของชาวนครศรีธรรมราช รอบนอกสุดคือคาถาหัวใจอิติปิโสแปดทิศปกป้องคุ้มครองทุกผู้ทุกนาม

หมายเหตุ: พระสร้างด้วยเนื้อวานแบบโบราณ ดังนั้นทุกอย่างจะไม่เหมือนกันเป็นธรรมชาติ เช่น อาจมีตำหนิสีขาวยื่น ซึ่งเกิดจากการระเหยของน้ำวาน หรือสีอาจจะมีเข้มอ่อนต่างจากในรูป

วัตถุประสงค์การจัดสร้าง

- 1) เพื่อสมทบทุนสร้างเตาเผาศพแบบไร้ควันของวัดชะเมา ที่ดำเนินการก่อสร้างให้สำเร็จไปด้วยดี และให้ประชาชนในเขตเทศบาลเมืองใช้สอยอย่างไม่มีมลภาวะเกิดขึ้น
- 2) เพื่อก่อสร้างศาลาหลังใหญ่ไว้ใช้สำหรับงานพระราชทานเพลิงศพข้าราชการ พ่อค้า ประชาชนและวัสดุเครื่องใช้ต่างๆ ให้บริบูรณ์ครบถ้วน

ฝ่ายประสานงานโครงการ

94/5 ม.1 ซ.ประชาธิปไตย 5 ต.บางเขน อ.เมือง จ.นนทบุรี 11000
โทร. 0-2952-7752-3 แฟกซ์ 0-2952-7838

พระพุทธสิหิงค์มิ่งมงคล พิมพ์น้ำตาลแว่น
(เนื้อวาน 108 สีน้ำตาล) บูชาองค์ละ 200 บาท
(ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 5 ซม.)

สทส 14961601



ขอเชิญบูชามงคลวัตถุ

พระพุทธสิหิงค์มิ่งมงคล
“รุ่นมหาจักรพรรดิ”

รุ่นแรก ครั้งแรก ของเมืองนครฯ
เข้มขลัง ศักดิ์สิทธิ์ มีคุณค่า มหาพิชัยใหญ่

พระพุทธรูปสิริมงคล ประจำเคหสถาน บ้านเรือน สำนักงาน และคู่กาย
พิจิตรมหาจักรพรรดิพุทธานุภาพ ครั้งแรก
เป็นประวัติศาสตร์ของเมืองนครศรีธรรมราช
พระเกจิอาจารย์นั่งปรก 108 รูป พระสงฆ์เจริญพระพุทธมนต์ 999 รูป
วัดชะเมา ต.ท่าวัง อ.เมือง จ.นครศรีธรรมราช

ส่งใบสั่งซื้อใบรับ
หรือ โทร 02-711-7755

BY... 7-Catalog

สิ้นสุดระยะเวลา 31 พ.ค. 48
“สงวนสิทธิ์ในการร่วมรายการทุกชนิด”

พระพุทธรูปสี่องค์มิ่งมงคล “รุ่นมหาจักรพรรดิ” ออกแบบตามหลักโหราศาสตร์

ปี 2548 สามผู้ยิ่งใหญ่ย้ายราศี พระราหู พระเสาร์ พระพฤหัสบดี และโทษ เกิดกับดวงชะตาชีวิตมนุษย์ทุกคน ควรบูชามงคลวัตถุที่เกี่ยวข้องเพื่อปกป้องคุ้มครองดวงชะตาชีวิต พ่อหนักเป็นเบา

พระพุทธรูปสี่องค์เป็นพระพุทธรูปคู่บ้านคู่เมือง องค์สำคัญของประเทศไทย โดยเฉพาะเมืองนครศรีธรรมราช ในการจัดสร้างวัดมิ่งมงคล รูปแบบพระพุทธรูปสี่องค์นั้น มีด้วยกันหลายครั้ง หลายรุ่น สำหรับพระพุทธรูปสี่องค์ รุ่นมหาจักรพรรดินี้ มีลักษณะที่โดดเด่นเฉพาะตัว และมีความหมายที่ลึกซึ้ง

1. **รูปพระราหู 12 ตน** รายนามซึ่งตามหลักเทวตานพเคราะห์แต่ละองค์จะมีกำลังวันที่แตกต่างกัน สำหรับพระราหูนี้มีกำลังเท่ากับ 12 จึงต้องใช้ราหูครบถ้วน 12 ตน ตามกำลังของเทวตานพเคราะห์ที่ตั้งแต่ครั้งโบราณ กำลังเทวตานพเคราะห์ของทั้ง พระอาทิตย์ พระจันทร์ พระอังคาร พระพุธ พระพฤหัสบดี พระศุกร์ พระเสาร์ เมื่อรวมกับกำลังของพระราหู (๘) จะมีตัวเลขได้ 108 อันเป็นเลขกำลังของจักรวาล จึงส่งพลังสูงสุด ถูกต้องตามคัมภีร์จักราศาสตร์ 2. **ลายกนกนาค** เสมือนหนึ่งผู้ปกป้องพระพุทธรูป และยังหมายถึงความอุดมสมบูรณ์ โดยเฉพาะเป็นสัญลักษณ์ตัวแทนของลักษณะของเลข (๗) หรือพระเสาร์ 3. **องค์พระพุทธรูปสี่องค์** แกะแบบนูนสูงลอยเด่น ในทางโหราศาสตร์นี้ยังหมายถึง ความเป็นพระพฤหัสบดี (๕) ประธานฝ่ายศุภเคราะห์ แห่งจักรราศี 4. **อักขระบาลี นะ ซา ลี ตี** หัวใจมหาเศรษฐี ให้คุณทางด้านโชคลาภ

ดังนั้นจะเห็นได้ว่ารูปแบบด้านหน้าได้ออกแบบไว้ให้มีความสัมพันธ์กันทั้ง พุทธศาสตร์และโหราศาสตร์ โดยเฉพาะปีที่สร้างและประกอบพิธีกรรม อันเป็นที่มีความสำคัญ ราหู พระเสาร์ และพระพฤหัสบดี มีการโคจรย้ายราศี ซึ่งจะเกิดเหตุการณ์สำคัญในบ้านเมือง **พระพุทธรูปสี่องค์ นำตาลแว่น รุ่นมหาจักรพรรดิ** จึงมีเคล็ดลับการบูชาเพื่อต้าน ลดทอนบรรเทาภัยจากเทวร้ายจากดาวพระเคราะห์ ที่ส่งผลกับลัคนา ราศีเกิดของทุกคนทั้งยังจะช่วยเพิ่มกำลังแห่งดวงชะตาชีวิต จึงเป็นรุ่นที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว อย่างเด่นชัด

คำบทับ 1. หัวใจภาวนาธิปไตยแปดทิศ 2. 12 ราศี 12 ภพ เวียนรอบจักรราศี ที่มนุษย์ทุกผู้ทุกนาม จักต้องมีลัคนาสถิตย์อยู่ในราศีใดราศีหนึ่ง ใน 12 ราศีนี้ เรียกว่าเป็น **มิ่งจักรวาล** 3. **ธาตุทั้ง 4 ดิน น้ำ ลม ไฟ** ต้นธาตุ กลางธาตุ แดะปลาย

ธาตุ ครบถ้วนทุกราศี ประดับแต่งต้นกำเนิดสรรพสิ่ง 4. **เลขดาวพระเคราะห์วันทั้งแปด** เรียงตามหลักมหาทักษา หรือทักษิณาวรรต เวียนขวารอบองค์พระบรมธาตุ รวมกำลังดาวนพเคราะห์ที่ได้ 108 อันเป็นกำลังของจักรวาล ๑ แทน วันอาทิตย์ ๓ แทน วันอังคาร ๕ แทน วันพฤหัสบดี ๗ แทน วันเสาร์ ๒ แทน วันจันทร์ ๔ แทน วันพุธ ๖ แทน วันศุกร์ ๘ แทน ราหู วันพุธกลางคืน 5. **องค์พระบรม-ธาตุศูนย์กลางแห่งจักรวาล** สถานสถิตย์แห่งโลกธรรมปกแผ่พลังคุ้มครองปกป้องดวงชะตาชีวิตของทุกคน

เบื้องทามวลสาร ใช้ว่านมงคล 108 ชนิด รวมกับมวลสารอีกจำนวนมาก มีสีแดง ดำ น้ำตาล งดงาม บางองค์ขึ้นคราบน้ำวุ้น ดูเข้มขลังสวยงาม ประกอบพิธีกรรมอย่างยิ่งใหญ่ ณ มณฑลพิธี วัดชะเมา ต.ท่าวัง อ.เมือง จ.นครศรีธรรมราช โดยพระเถระ พระสงฆ์ จำนวนทั้งสิ้นกว่า 1,250 รูป เรียกว่า **พิธีมหาจักรพรรดิพุทธภิเษกครั้งแรกของเมืองนครศรีธรรมราช** เมื่อวันที่ 21 มกราคม เป็นที่กล่าวขานกันทั้งเมืองว่าพิธียิ่งใหญ่ที่สุดในรอบหลายสิบปีนี้ ที่สำคัญมีการสวดนพเคราะห์ทหลวง อัญเชิญกำลังเทวตานพเคราะห์ทั้ง 9 ลงมาสถิตย์ในองค์พระ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญที่สุดของการสร้างพระที่เกี่ยวข้องกับหลักโหราศาสตร์ ที่จะขาดมิได้อันจะส่งผลให้กับผู้นับชาได้บูชาเป็นพระเพื่อต้าน ลดทอนบรรเทาโทษจากดาวนพเคราะห์ร้ายต่างๆ ที่จะโคจรส่งผลกับลัคนาราศีเกิดโดยเฉพาะ

ตามหลักของโหราศาสตร์ดวงดาวพระเคราะห์ต่างๆ ที่โคจรรอบจักรราศี อันจะส่งผลให้คุณ ให้โทษ กับดวงชะตาชีวิตมนุษย์ ซึ่งอิทธิพลของดวงดาวทั้งดาวฤกษ์ ดาวเคราะห์ อันมีพระอาทิตย์ พระจันทร์ พระอังคาร พระพุธ พระพฤหัสบดี พระศุกร์ พระเสาร์ และพระราหู จะมีการโคจรตลอดกาล และสถิตย์อยู่ในแต่ละภพ แต่ละราศีทั้ง 12 ด้วยระยะเวลาต่างกัน ในคัมภีร์โหราศาสตร์ถือว่าดาวใหญ่ที่มีอิทธิพลอย่างมากต่อความเป็นไปบนโลกมนุษย์ มีดาวพฤหัสบดี อันเป็นประธานฝ่ายศุภเคราะห์ หรือพระเคราะห์ที่ให้คุณ มีระยะเวลาโคจรแต่ละราศี 1 ปี ดาวเสาร์เป็นประธานฝ่ายดาวพระเคราะห์ที่ให้โทษ หรือ ดาวบาปพระเคราะห์ มีระยะเวลา

โคจรแต่ละราศี 2 ปีครึ่ง และพระราหู อันเป็นทั้งเทพทั้งมารที่สำคัญ และ มีบทบาทอย่างมาก ดิถีดีใจหาย ร้ายก็ร้ายเหลือทนมีระยะเวลาโคจรแต่ละราศี 1 ปีครึ่ง ได้รับฉายาว่า สามผู้ยิ่งใหญ่ ถ้าโคจรอยู่ราศีใดแล้ว ไม่ว่าทั้งลัคนา เล็งลัคนา โยคหน้าโยคหลัง ก็ตามจะส่งผลตามระยะเวลาที่โคจรอยู่ จะดีหรือร้ายต่อเจ้าของดวงชะตาอย่างไรนั้นขึ้นกับพื้นฐานดวงชะตาชีวิตของแต่ละบุคคล แต่ที่แน่ๆ คือมีผลกระทบแน่นอน มากน้อยแตกต่างกัน ที่เรียกกันว่า **“ดวงขึ้น ดวงตก”** คือ มีดีร้ายหมุนเวียนสลับเปลี่ยนกันไป แต่ทั้งนี้ก็ยากที่ทุกคนจะรู้และแก้ไขได้ทันด้วยเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับโหราศาสตร์ที่มีทั้งคนเชื่อและไม่เชื่อ

สำหรับในปี 2548 นี้ถือว่าเป็นรอบปีที่สำคัญ คือวันที่ 12 มีนาคมนี้ พระราหูจะย้ายจากราศีเมษ เข้าสู่ราศีมีน เดือนมิถุนายน พระเสาร์ จะย้ายจากราศีเมถุน เข้าสู่ราศีกรกฎ และเดือนสิงหาคม พระพฤหัสบดี จะย้ายจากราศีกันย์เข้าสู่ราศีตุลย์ เรียกว่าปีนี้ ดาวใหญ่จะย้ายราศี พร้อมกันทีเดียวถึง 3 ตำแหน่ง ย่อมเกิดการเปลี่ยนแปลงในด้านต่างๆ แน่แน่นอน โดยเฉพาะพระราหูกับพระเสาร์ที่เป็นดาวฝ่ายบาปเคราะห์ทั้งคู่ ดังคำครุโบราณว่าไว้ **“โทษทุกข์ให้หาย เสาร์ มัวเมาให้หายราหู”**

ดังนั้นในปีนี้จะต้องมีการแก้เคล็ดสะเดาะเคราะห์ และต้องระมัดระวัง อาเภทเหตุร้ายต่างๆ ให้ดี การแก้เคล็ดสะเดาะเคราะห์มีด้วยกันหลายวิธีทั้งทำบุญ ทั้งหาเครื่องรางของขลังมาบูชา แต่ทุกอย่างต้องประกอบกัน จึงจะผ่อนหนักเป็นเบา ที่ทุเลาก็อาจหายไปก็ร้ายก็กลับมาดี ในส่วนวัดมิ่งมงคลนั้นที่ใช้แก้เคล็ดในดวงชะตานี้ จักต้องมีเรื่องราวที่เกี่ยวข้องกับโหราศาสตร์เข้ามา โดยเฉพาะรูปแบบวัตถุมงคลซึ่งสำคัญมาก เสมือนเป็นเครื่องรับคลื่นพลังงาน จากดาวพระเคราะห์ต่างๆ มาเกื้อหนุน การวางรูปแบบต้องมีความสัมพันธ์กันตามหลักโหราศาสตร์ เช่น จตุคามรามเทพ รุ่นชนะมาร รุ่น 72 พระขามหางมงคล (ทุลเกล้า) เหรียญพลังจักรวาล เตียรจตุคาม วัดนางพระยา พระนารายณ์ทรงครุฑ ประทับพระราหูของวัดไตรมิตร สำหรับพระพุทธรูปสี่องค์ รุ่นมหาจักรพรรดิ นั้นเป็น

โหราศาสตร์ พสาณพลังพุทธานุภาพ ปกป้องคุ้มครองดวงชะตาชีวิต

พระเทพทัสบดี

องค์กับโหราศาสตร์ดวงดาว

พระพุทธรูปแรกๆที่เคยใช้โหราศาสตร์ชั้นสูงมาออกแบบ ผสานกับพุทธานุภาพ แห่งองค์พระพุทธรูปหิรัญคัมภีร์ เพื่อปกป้องดวงชะตาชีวิตมนุษย์จากภัย อาณาพ ภัยร้าย ทั้งปวงที่จะเกิดขึ้น ช่วยให้มีความสุข

ซึ่งทุกคนไม่อาจคาดเดาได้ว่าเมื่อไหร่จะดีหรือร้าย หากไม่มีความรู้ด้านโหรา ศาสตร์ ดังนั้นพระพุทธรูปหิรัญคัมภีร์ รูนมหาจักรพรรดิ ตลอดจนวัตถุมงคลที่ได้กล่าว ไว้ว่ารูปแบบมีความเกี่ยวข้องกับหลักของโหราศาสตร์ จึงควรที่ทุกท่านจะได้บูชา ติดตัว เพื่อปกป้อง คุ้มครองดวงชะตาชีวิต ผ่อนหนักเป็นเบา นอกจากนั้น เรื่อง พิธีกรรมการพุทธาภิเษกก็เป็นสิ่งที่จะต้องมียึดประกอบสำคัญ คือ การสวดมน พ- เคารห์ อัญเชิญกำลังเทวดานพเคราะห์ ประจุพลังสุวิตถุมงคลอันเป็นเสมือน เครื่องรองรับพลังที่ได้ออกแบบไว้ดีแล้ว

พระพุทธรูปหิรัญคัมภีร์ รูนมหาจักรพรรดิ จึงเป็นวัตถุมงคลที่สร้างขึ้นถูกต้องตาม หลักโหราศาสตร์ชั้นสูง วางตำแหน่งต่างๆ ผสานกันอย่างลงตัว เป็นครั้งแรกของ ทำเนียบวัตถุมงคล พระพุทธรูปหิรัญคัมภีร์ พระคู่บ้านคู่เมืองของจังหวัดนครศรีธรรม ราช และประกอบพิธีอย่างยิ่งใหญ่ เรียกว่า พิธีมหาจักรพรรดิพุทธาภิเษก มีพระ สงฆ์ร่วมพิธีถึง 1250 รูป มากที่สุดเป็นประวัติศาสตร์ และยังมีการสวดมน พ- เคารห์หลวงตาม้าราโบราณ เมื่อวันที่ 21 มกราคม 2548 ที่วัดชะเมา จ.นครศรี ธรรมราช การสร้างพระพุทธรูปหิรัญคัมภีร์ รูนมหาจักรพรรดิ จึงครบองค์ประกอบภูมิ ความรู้ด้านพุทธศาสตร์ พุทธศิลป์ พิธีกรรมและโหราศาสตร์ ที่ยากต่อการลอก เลียนแบบโดยสิ้นเชิง และจะเป็นตำนานในทำเนียบพระพุทธรูปหิรัญคัมภีร์ของเมือง นครศรีธรรมราชไปตลอดกาล จึงควรค่ากับการบูชาเพื่อปกป้อง คุ้มครอง เกื้อหนุน ดวงชะตาชีวิต ตลอดไป



“นครศรีธรรมราชเมืองแห่ง
ปัญญาชนและคนช่าง”

พิธีมหาจักรพรรดิพุทธาภิเษก เมื่อวันที่ 21 มกราคม 2548 ณ วัดชะเมา อ.เมือง จ.นครศรีธรรมราช
พระสงฆ์สวดพุทธาภิเษก 4 ชุด 16 รูป พระเกจิอาจารย์ 108 รูป นั่งปรก พระสงฆ์เจริญพระพุทธมนต์ 999 รูป

